

Le Spectacle :

Spectacle de marionnettes. Tout public à partir de 7 ans.

Scolaires à partir du CE1.

Jauge : 80 personnes (sur le gradin de la compagnie)

Possibilité d'augmenter la jauge suivant le gradin, ou avec des praticables.

Une validation de la compagnie sera nécessaire.

(gradinage indispensable, voir ci-dessous)

Durée : 50 minutes.

3 personnes en tournée

1 véhicule au départ de Lille (59).

Transport possible par avion ou train = Voir pages suivantes

1 à 2 représentations par jour.



Installation :

Arrivée de l'équipe : 4h avant la première représentation.

1 technicien d'accueil sera présent pour le déchargement / montage / représentations / démontage

Démontage et chargement : 1h.

Espace d'implantation :

Dimension scénique nécessaire : largeur 4m mini (6m idéal) / profondeur 3m / au sol (ou scène peu surélevée = 40cm max).

Fond de scène noir + pendrillonage à l'allemande (car nous utilisons des lumières latérales).

les rideaux n'ont pas besoin d'être très haut, ils peuvent être sur grilles d'expos, pieds...

Noir en salle indispensable.

Si vous ne disposez pas de gradin : fournir 32 chaises (2 rangées de 16 chaises), la compagnie fournit des petits bancs (3 rangs de 6m de long, hauteur : 10cm, 20cm, et 30cm), et des grands bancs (un rang, hauteur 80cm). Dimensions de l'espace total (scène + public) = 8m par 9m.

Il est possible d'améliorer la visibilité des deux derniers rangs, avec 8 praticables à 20cm (pas de garde-corps nécessaires à cette hauteur. Cela correspond à une marche).

Merci de prévoir une loge avec café, encas (fruits, biscuits).

Alimentation électrique totale : 2 prise 230v – 16 A sont nécessaires.

Matériel :

Eclairages, fournir (au minimum) :

En face, sur pied ou pont : 3 Découpes 1kW (ou source Four 750w mini)

+ 2 PC 500w ou 1kW

+ 2 quartz (éclairage public)

En douche (ou sur 2 pieds latéraux, ou sur les pendrillons latéraux) : 2 Dec 613 (ou 2 PC 500w (ou 1kW))

Soit 6 circuits de gradateurs. La cie dispose si besoin de 2 blocs 4 circuits / 16A / 230V.

Sonorisation : La compagnie fournira son propre système Son.

Autre : Fournir un aspirateur.

Contact technique :

Pierre-Yves guinai - 06 18 18 25 21 - technique@desfourmisdanslalanterne.fr



Les pieds lumière de Face,
3 découpes 1kW, 2 PC 1kw (ou 500w), 2 Quartz (lumière public)

Nos bancs, une fois démontés :



Version boîte noire sur grilles d'expo :

Nécessite 2 prises 16A. (Possible sur une seule si besoin)



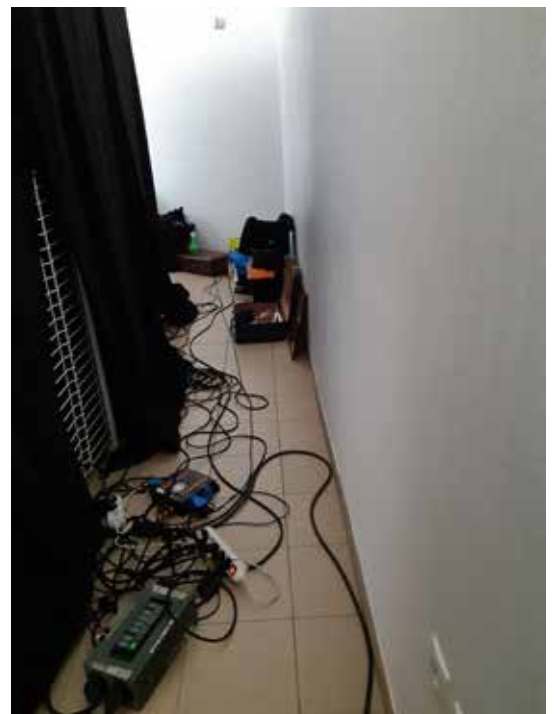
Gradin (cie) et pieds lumière de face (à fournir, avec les projecteurs)
Prévoir quelques rallonges, ainsi qu'un escabeau pour les réglages.



Pied latéral Cour.
La compagnie fournit un pied à crémaillère de 3m.

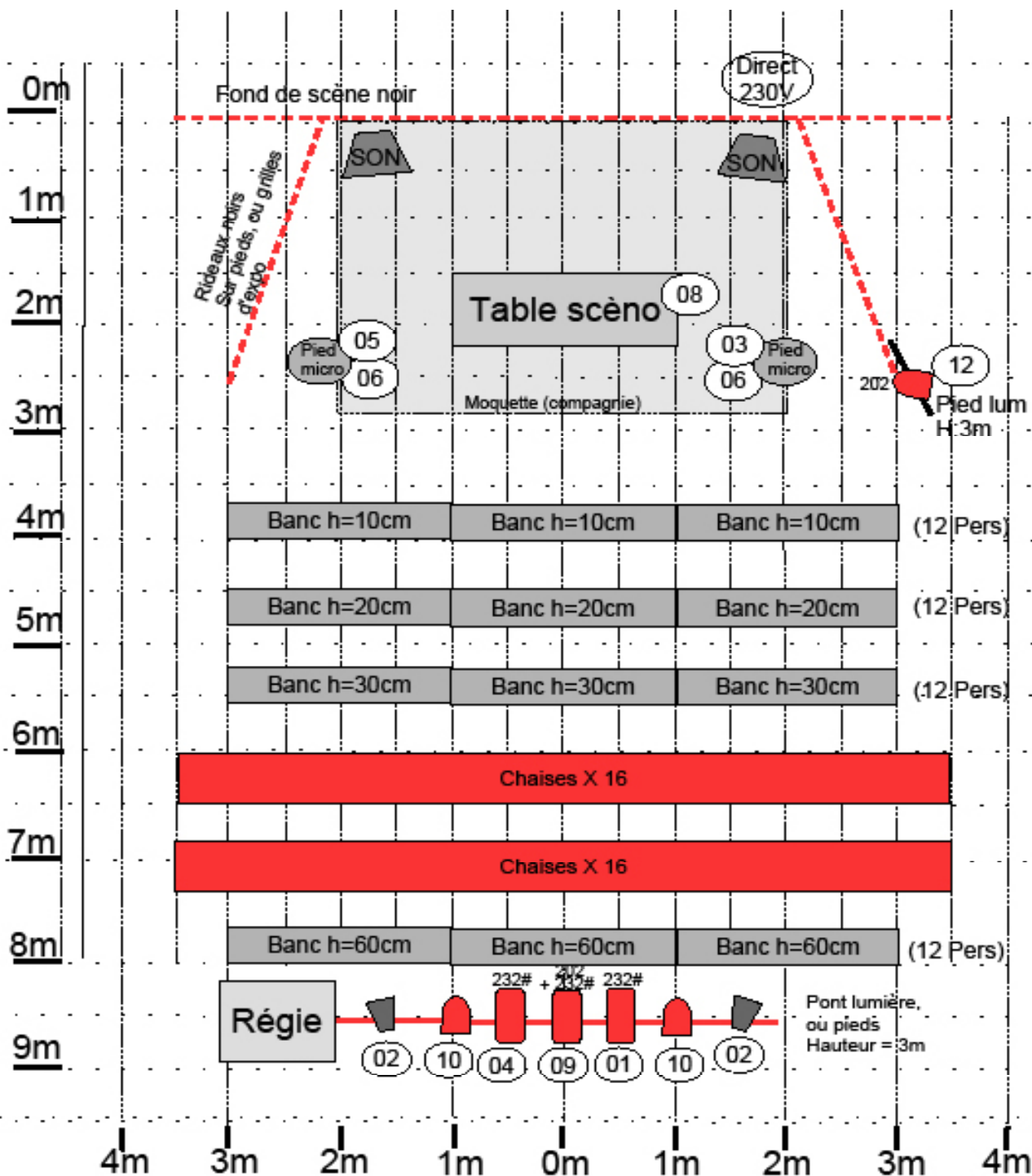


Fournir les grilles d'expo et les rideaux.
(10 à 12m linéaires).
Fournir également un aspirateur.



Allée derrière le fond de scène, et gradateurs fournis par la compagnie.





Exemple d'implantation dans une salle vide, sans accroches, avec le gradin de la compagnie. Jauge 80 Personnes.



Jauge totale : 80 Spectateurs.

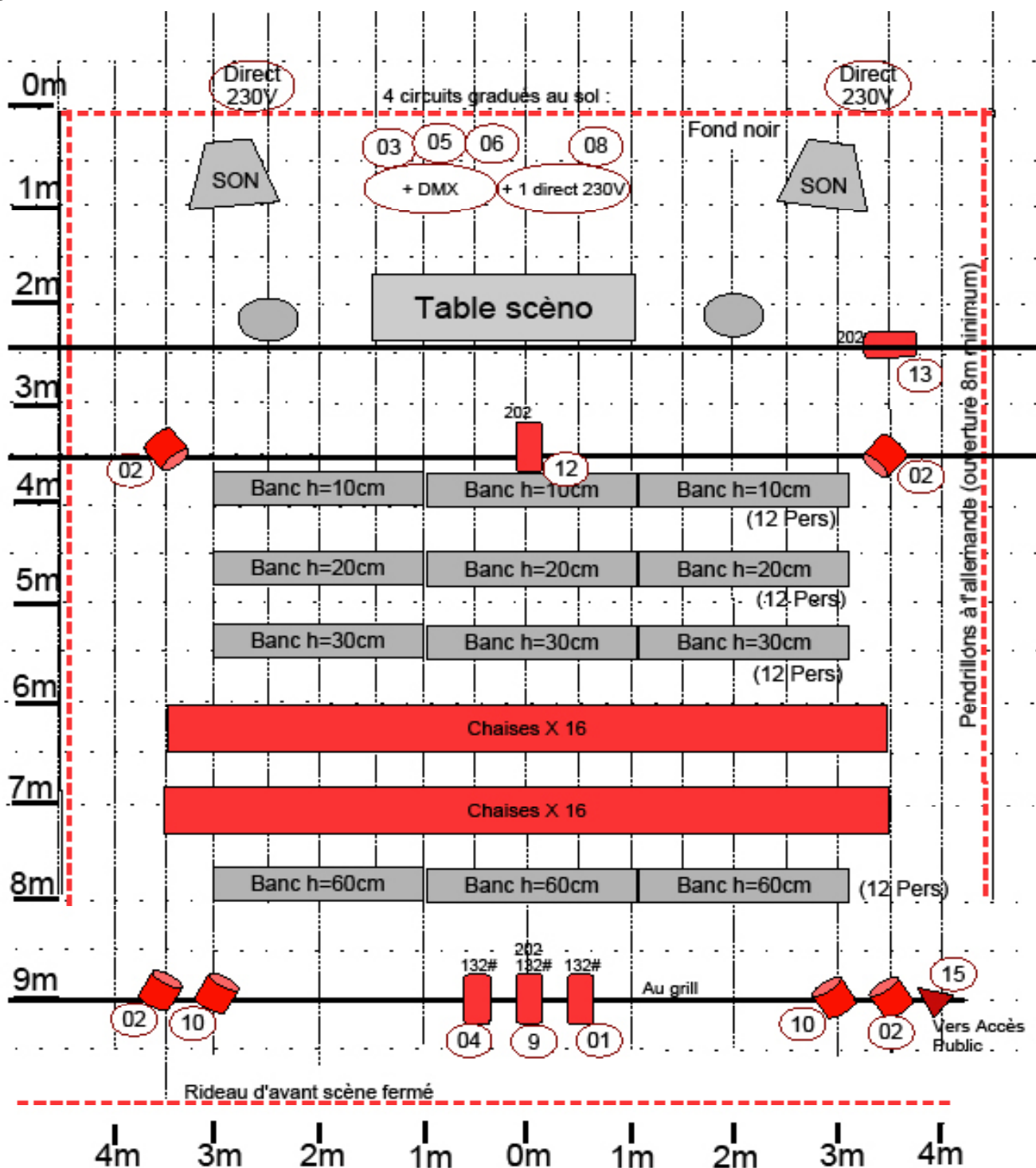
Les éléments en rouge sont à fournir par le lieu d'accueil.

Légende :

-  Decoupe longue type 614
-  PC 1kW (ou 500w)
-  Quartz 500w (public)
-  N° de ligne grada







Exemple d'implantation sur scène, en salle équipée, avec le gradin de la compagnie.
 Jauge 80 Personnes.



Jauge totale : 80 Spectateurs.

Les éléments en rouge sont à fournir par le lieu d'accueil.

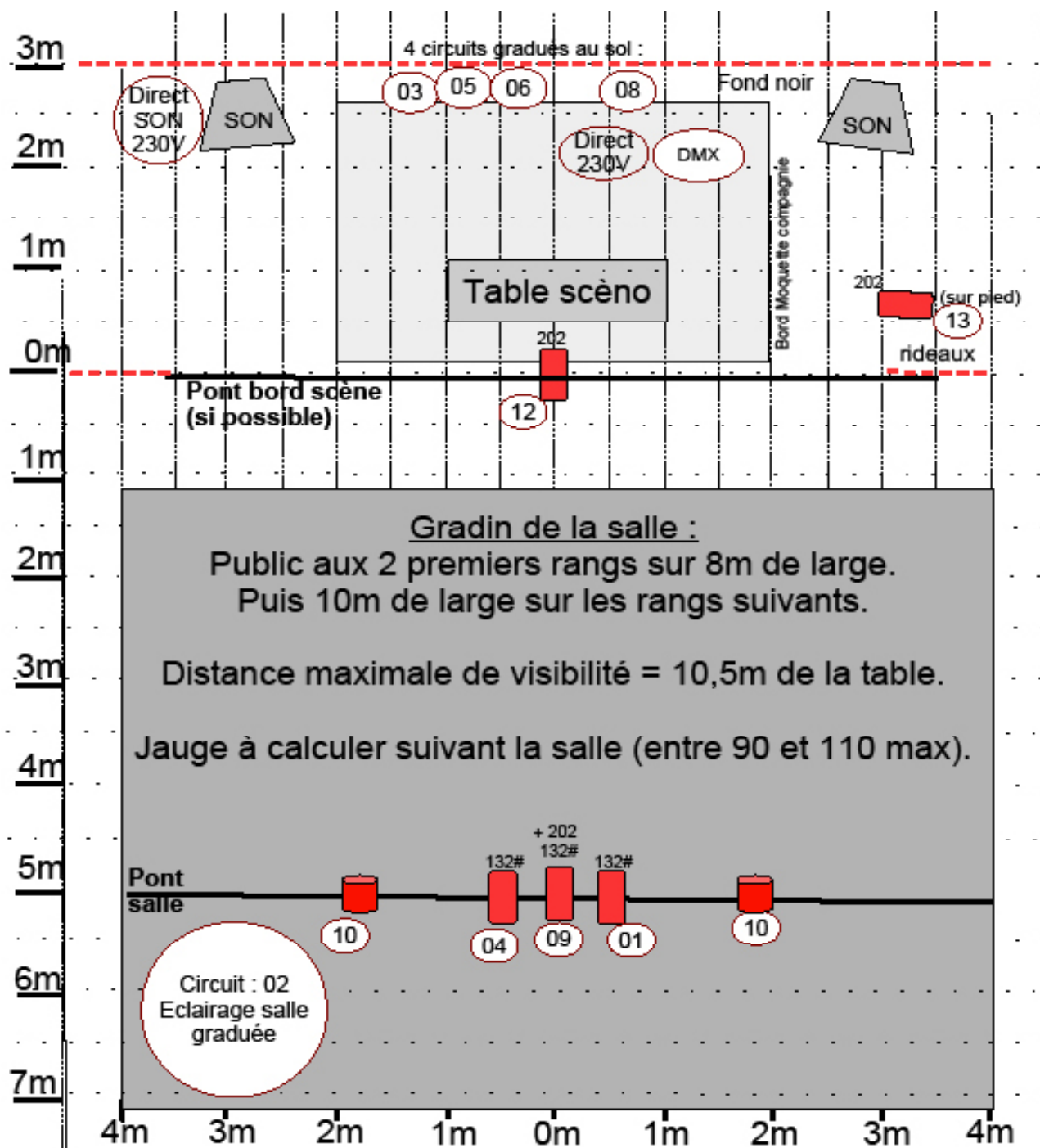
Légende :

-  PC 1kW
-  Decoupe longue type 614
-  PAR 64 CP62 (Accès public)
-  N° de ligne grada



Exemple d'implantation en salle équipée, avec un gradin.

Jauge 90 à 110 personnes (la jauge nécessite la validation technique de la compagnie).



Jauge totale : 90 à 110 Spectateurs.

Les éléments en rouge sont à fournir par le lieu d'accueil.

Légende :

	PC 1kW
	Decoupe longue type 614
	Horiziodes 1000w (public)
	N° de ligne grada



VERSION TRANSPORTÉE PAR AVION OU TRAIN

3 personnes en tournée (2 artistes et un régisseur)

Bagages en soute :

1 carton de 22kg. Bagage Hors Format, dimensions 106cm x 66cm x 11cm. Contenant le plateau de la scénographie.

1 carton de 20kg. Dimension 82cm x 66cm x 10cm. Contenant les tréteaux et du matériel lumière.

1 valise rigide de 22kg, contenant les carnets à dessins, et tous les accessoires.

1 valise souple de 23kg, contenant une lampe de bureau, du matériel technique, une étagère à accessoires, des outils, des gradateurs led.

Suivant la durée du séjour, prévoir également les affaires personnels de l'équipe.

Les marionnettes occupent un bagages cabines.

Matériel indispensable à fournir :

Eclairages :

- 3 Découpes 1kW sur pieds (ou sur perche de face)
- + 3 PC 1kW (2 en face, et 1 sur pied latéralement, ou en douche au dessus de la table)
- + 2 quartz (éclairage public)
- + si vous disposez de PAR 16, la compagnie en utilisera 4, sinon, nous les apportons.
- + 2 pieds de micro (la compagnie installera les 4 PAR 16 dessus, à 1m de haut)

Sonorisation :

Fournir un système Son adapté au lieu de représentation (deux enceintes au lointain, si possible avec un Sub, ou au moins de bonnes basses).

Sol noir si possible, en moquette, ou tapis de danse.

